

天下為公 止於至善

—《禮記》的理想 人類的理想

講者 單周堯教授

天天下為公

孫文

森先生序

天下為公

孫又

- 「天下為公」是孫中山先生畢生奮鬥的目標，而孫中山先生平生最喜歡題寫的，亦莫過於「天下為公」。他的理想，都濃縮在「天下為公」這四字之中。
- 「天下為公」，首先出現於早在兩千多年以前即已編成的《禮記·禮運》篇。

昔者，仲尼與於蜡賓：孔子參與年終蜡祭大典，擔任助祭人。仲尼：孔子名丘，字仲尼。相傳孔子還未出生之前，他的父母曾向尼丘（即尼山，今山東曲阜東南六十里）禱告，出生後就叫「丘」。孔子字仲尼，是由「尼丘」而來，「仲」表示排行第二。稱字不稱名，是為了表示敬意。

與：參與、參加。

《說文》：「𠄎，黨與也。从舛从与。」

《說文》：「与，賜予也。一勺為与。」

《說文》：「与（之若切），挹取也。象形，中有實。」

蜡：古時君主年終的祭祀叫「蜡」。

賓：陪祭者。由於孔子當時仕於魯，故參與魯國的蜡祭。

事畢，出遊於觀之上：祭祀
結束後，出遊到宮門外兩旁
的樓臺上。 觀：宮門外兩
旁的樓臺。

喟然而歎：歎息起來。
喟：歎息貌。

仲尼之歎，蓋歎魯也：孔子大概是歎息魯國。意謂魯國處於「據亂」之世，古禮已喪。按：「仲尼之歎，蓋歎魯也」二句為《孔子家語》所無，可能是後人將旁注誤作正文，預先解釋孔子之嘆息是為魯國而發。

言偃在側，曰：「君子何歎？」：言偃，即孔子學生子游，姓言名偃，字子游。春秋時吳國人，在魯國做過武城宰。

君子：對有才德的人的尊稱。《禮記·曲禮》：「博聞彊識而讓，敦善行而不怠，謂之君子。」

言偃稱孔子為「夫子」，會否較「君子」為恰當？（在《論語》中，孔子學生稱孔子為「夫子」共**31**次，而無稱孔子為「君子」者。）

孔子曰：「大道之行也，與三代之英，丘未之逮也，而有志焉。大道之行也，天下為公：選賢與能，講信修睦。故人不獨親其親，不獨子其子；使老有所終，壯有所用，幼有所長，矜、寡、孤、獨、廢、疾者皆有所養；男有分，女有歸。貨，惡其棄於地也，不必藏於己；力，惡其不出於身也，不必為己。是故謀閉而不興，盜竊亂賊而不作，故外戶而不閉。是謂『大同』。」

大道之行也，與三代之英

大道之行也：大道實行在世上的時候。
大道：儒家理想的政治形態。

《說文》：「英，艸榮而不實者。」
(草只開花卻不結實叫作英。)

1. 花
2. 優美；美好
3. 德才超群的人

與三代之英：與夏、商、周三代的英明賢能的君主。英：英明賢能，智慧過人的君主，此處指夏禹、商湯、周文王、周武王。

丘未之逮也：我孔丘來不及見到。

丘：孔子名丘，故自稱「丘」。
由於避孔子諱，讀作「某」。

逮：是及的意思。未之逮，即來不及看見。

而有志焉：而有看到一
些記載。志：記。或
作「誌」、「識」。
(一說「志」可解作
「志向」，整句就解成
「而有這樣的志向」。)

大道之行也，天下為公

天下為公：天下是天下人所共有的。

選賢與能：選舉賢德能幹的人出來辦事。與：通「舉」。

講信修睦：講究信用，促進人與人之間的和睦關係。

故人不獨親其親：所以人們不只是親愛自己的父母。

不獨子其子：不只是愛護自己的子女。

使老有所終：要使老人家得善終。

壯有所用：壯年人可以各盡其用。

幼有所長：小孩子得到健康成長。

矜、寡、孤、獨、廢、疾者皆有所養：鰥夫、寡婦、幼而無父的兒童、老而無子的老人、殘廢者、有病者都得到很好的照顧。

矜：本義為「矛柄」，於此借為「鰥」，老而無妻曰「鰥」。湯可敬《說文解字今釋》曰：「鰥：即鰈魚。《本草綱目·鱗部·鰈魚》：『鰈，敢也。其性獨行，故曰鰥。』」

寡：老而無夫。 孤：幼而無父。 獨：老而無子。

男有分：男子有一定的工作。

分：職分，工作。

女有歸：女子嫁給合適的人家。

歸：歸宿。

貨，惡其棄於地也：貨物資源，大家不喜歡
歡委棄於地（而不加以利用）。 惡：厭
惡，不喜歡。

不必藏於己：但不必藏到自己家裏。

力，惡其不出於身也，不必為己：人人都
不喜歡不把自己的能力盡量發揮出來，但
不必為自己。

是故謀閉而不興：所以陰謀奸詐之心都被堵塞而不興起。興：興起，發生。

盜竊亂賊而不作：盜竊、作亂、殺人之事都不會發生。《說文解字》「賊（賊），敗也。从戈，則聲。」徐鍇《說文解字繫傳》：「敗猶害也。」「賊」从戈，戈為兵器，故有傷害義。作：興起，發生。

故外戶而不閉：因此大門可以不關上。外戶：從外面關閉的門，亦泛指大門。

是謂「大同」：大同，完全的和平、平等。此乃儒家之理想社會。

今大道既隱：現在大道既已隱沒。

天下為家：天下變成一姓一家所私有。

各親其親，各子其子：人人只孝敬自己的父母，只愛護自己的子女。

貨力為己：生產財貨和付出勞力，都只為了自己而已。

大人世及以為禮：天子諸侯之位世襲而成為制度。
大人：指天子、諸侯。世及：世襲。
禮：典章制度。

城郭溝池以為固：內城、外城以及護城河，都用作堅固的防禦屏障。
城：內城。郭：外城。
溝池：護城河。固：堅固的防禦工事。

禮義以為紀：禮法、義理被用作治國的準則。
紀：綱紀，法則。

以正君臣：使君臣關係各符名份。 正：正常，符實。

以篤父子：使父子關係親厚。 篤：《說文》：「篤，馬行頓遲。从馬，竹聲。」此處借為「竺」，意為親厚。《說文》：「竺，厚也。从二，竹聲。（冬毒切）」段玉裁《說文解字注》釋「从二」曰：「加厚之意。」林義光《文源》曰：「二象厚形。」

以和夫婦：使夫婦關係和諧。 和：通「龢」

以設制度：設立宮室、衣服、車旗、飲食、上下、貴賤的制度。

以立田里：田是種穀稼的場所。里是在住宅的地方。這是說開墾田地，建築房屋。

以賢勇知：尊崇勇敢而有智謀的人。

賢：作動詞用，解作尊崇、器重。

知：音義同「智」，智謀。

以功為己：獎勵、酬報那些替自己出力的人。 功：此處作動詞用，意謂

以之為有功勞而加以獎勵、酬報。

為己：替自己做事的人。

故謀用是作：所以陰謀詭計因此產生。用：因。是：此。作：興起，發生。

而兵由此起：而戰爭也因此而興起。兵：兵戈，戰事。

禹、湯、文、武、成王、周公：夏
禹、商湯、周文王、武王、成王、
周公。

由此其選也：因此成為三代中傑出
的人物。 選：卓越人選。

此六君子者，未有不謹於禮者也：這六位賢君，沒有不是嚴守禮制的人。謹：謹守，嚴守。

以著其義：根據禮制以表彰他們（人民）做對了的事情。**著**：明、明示。**義**：合宜的事情。

王國瑞《釋箸》曰：「《說文》有从竹『箸』字，今人分『箸』、『著』為二，非也。《說文》竹部『箸』下云：『飯敲也。』」（《說文解字詁林》頁1941a）

高涵和《釋著》曰：「段玉裁云：『古祇作者。者，別事詞也。別之則其事昭焯，故曰者明，俗改為著明。』」（《說文解字詁林》頁1940b）

《說文》：「𠄎（者），別事詞也。从白𠄎聲。𠄎，古文旅字。」

徐鍇《繫傳》：「凡文有『者』字者，所以為分別隔異也。」

《段注》：「凡俗語云『者箇』、『者般』、『者回』，皆取別事之意。」

以考其信：用「禮」來考核他們（人民）的誠信。

考：通「攷」。

「攷」本義為拷擊，引申為拷問，引申為考究、考核。

著有過：用「禮」來明白指出他們
（人民）的過失。

刑仁，講讓：以仁愛為典範，講求謙讓。
刑，通「型」，此處作動詞用，解作「以……為典範」。
講：講求。
讓：禮讓。

示民有常：昭示人民以行為的恆常法則。

如有不由此者：如果有人不遵從這些原則的話。由：遵從。
（如：行不由徑）

在勢者去：在高位有權勢者也要去職。 勢：同「勢」。 去：去職，罷免。

容庚《金文編》：「勢，从𠄎持木植土上。」典籍作藝或藝。

眾以為殃：大家都視之為禍殃。

《說文》：「殃，咎（災禍）也。从歹，央聲。」

小康：小安。儒家理想中政教清明、人民富裕安樂的社會局面，指禹、湯、文、武、成王、周公之治。低於「大同」理想。

天下為公 止於至善

—《禮記》的理想 人類的理想

講者 單周堯教授

孔子曰：「大道之行也，與三代之英，丘未之逮也，而有志焉。大道之行也，天下為公：選賢與能，講信修睦。故人不獨親其親，不獨子其子；使老有所終，壯有所用，幼有所長，矜、寡、孤、獨、廢、疾者皆有所養；男有分，女有歸。貨，惡其棄於地也，不必藏於己；力，惡其不出於身也，不必為己。是故謀閉而不興，盜竊亂賊而不作，故外戶而不閉。是謂『大同』。」

《禮記·禮運》之內容雖託言孔子，但篇中云：「不獨親其親，不獨子其子」，乃墨家兼愛之說；又以五帝之世為大同，以禹、湯、文、武、成王、周公為小康，則有老子之意。且謂禮為忠信之薄，亦非儒者語。

《禮記·禮運》：「今大道既隱，天下為家；各親其親，各子其子；貨力為己；大人世及以為禮；城郭溝池以為固；禮義以為紀。……禹、湯、文、武、成王、周公……未有不謹於禮者也。」

由此可見，《禮記·禮運》以禮、義為大道既隱後所由生

《論語·季氏》：

孔子曰：「天下有道，則禮樂征伐自天子出；天下無道，則禮樂征伐自諸侯出。」

是以知孔子在政治上之所謂「道」，乃含禮樂征伐。而有道與否，乃以禮樂征伐之所由出為準，顯與《禮記·禮運》謂大道之行，天下為公不同。

又《孔子家語》亦有
〈禮運〉，文字較《禮
記·禮運》為簡，且篇
首無「小康」之說，今
錄其文於下：

孔子為魯司寇，與於蜡。既賓事畢，乃出遊於觀之上，喟然而嘆。言偃侍，曰：「夫英，吾未之逮也？」孔子曰：「昔大道之行，與三代之英，吾未能，講而信脩睦。故人不獨親其親，天下為公，選賢與能，老有其所，壯有其所，貨，惡其不棄於地，必不藏於己；力，惡其不出於身，不故外為戶而不閉，謂之大同。今大道既隱，天下為人。大各親其親，各子其子，貨則為己，力則為人。禹、湯、文、武、成王、周公由此而選，未有不禮而興，與天地並。如有不由禮而興，則以武所興，與天地並。如有不由禮而興，則以武所興，與天地並。」

《孔子家語》本記載孔子與於蜡之時為魯司寇，錢穆先生據此指出：

考孔子年五十一，為司寇，子游年六歲，孔子五十五歲去魯，子游年十歲，孔子與語大同小康，有是理乎？

《禮記·禮運》既託言
孔子與子游語大同小康，
則撰作者當與子游有關，
元人陳澔認為《禮記·
禮運》當出於子游之門
人。

此外，《禮記》本〈禮運〉崇「道」
（大道之行也，天下為公）抑「禮」
（以禮治之世為小康），可能是由於
於《禮記》本乃出於漢初儒者，而
漢初崇尚黃老之故。（詳參黃羽璿
〈《禮記·禮運》的成篇與思想研究〉，
《有鳳初鳴年刊》第三期，
東吳大學，2007年10月）

不論「天下為公」是否出於孔子，二千多年前，**中華民族已有此美好理想**，要求關心他人、扶危濟困，「老吾老以及人之老」，「幼吾幼以及人之幼」，追求平等、公正，視公共利益高於一切，作為個人修養之要，以及作為社會公德的最高原則。

本文是《禮記》中《禮運》篇之第一章，而《禮運》則為《禮記》之第九篇。「禮」在儒家學說中，涵蓋個人生活禮節及國家之典章制度，由於「禮」隨時世而「運轉」，故稱「禮運」。《大同與小康》此一標題，為《禮記》原書所無，後人為了稱述方便，就以之作為《禮運》第一章之篇名。

《禮記》是儒家經典之一，是一部從東周後期至秦漢百餘年間儒者講禮文章的選編。主要內容是對禮制、禮儀的記載和論述，是了解秦漢之前社會制度、文物典章、道德規範、風俗民情的重要典籍。

《禮記》一書，並非出於一人之手，作者多已不可考。或可能是孔子門徒及其後學所傳講禮文章之結集，部分傳自先秦，部分出自漢儒之手。

漢戴德所傳之《禮》共八十五篇，稱《大戴禮記》；其侄戴聖所傳之《禮》共四十九篇，稱《小戴禮記》；兩者之中，後者較受後人重視，今本《禮記》，即為《小戴禮記》。其主要注本為漢鄭玄注、唐孔穎達疏之《禮記正義》。

《禮記》與《周禮》、《儀禮》合稱「三禮」，同列於《十三經》中。後世四書中之《中庸》、《大學》，即出自《禮記》，二者與《論語》、《孟子》並列，合稱四書。

天下為公 止於至善

—《禮記》的理想 人類的理想

講者 單周堯教授

大學之道，在明明德，在親民，在止於至善。知止而後有定，定而後能靜，靜而後能安，安而後能慮，慮而後能得。物有本末，事有終始，知所先後，則近道矣。古之欲明明德於天下者，先治其國；欲治其國者，先齊其家；欲齊其家者，先修其身；欲修其身者，先正其心；欲正其心者，先誠其意；欲誠其意者，先致其知，致知在格物。物格而後知至，知至而後意誠，意誠而後心正，心正而後身修，身修而後家齊，家齊而後國治，國治而後天下平。自天子以至於庶人，壹是皆以修身為本。其本亂而末治者否矣，其所厚者薄，而其所薄者厚，未之有也。

「止於至善」，有廣義和狹義兩種解釋：廣義地說，泛指在每一事上不斷力求圓滿，盡量做到最好；狹義地說，則專指在德性上不斷力求圓滿，自己求進步，也幫助他人進步。不斷力求圓滿，無論是就日常生活的一事而說，或是就德性修養而說，都具有深刻的文化意義。

「止於至善」出自《禮記
• 大學》。《大學》一書，
所載者乃古代大學所以教
人之法，開首即揭示德性
之源及其開展與圓滿之義。

大學之道^①，在明明德^②

1、大學之道：大學的路向。大學，指相對於小學而言的「大人之學」。古代八歲入小學，學習「洒掃應對進退、禮樂射御書數」等文化基礎知識和禮節；十五歲入大學，學習「窮理正心，修己治人」的學問。

2、明明德：前一個「明」字作使動詞用，即「使彰明」，也就是發揚、弘揚的意思；後一個「明」字是形容詞，明德，即光明正大的德性。

在親民^③，在止於至善^④

3、親民：程頤說「親」當作「新」，即革新之意。新民，即使人不斷革新、不斷進步。

4、止於至善：達到最完善的境界。

「明明德」和「新民」即後世儒者常說的「成己成物」。「明明德」是「成己」（成就自身）；「新民」是「成物」（「物」取廣義，包括「人」在內，亦即「一切」）。「成己成物」是德性自覺由內至外的展開，而「止於至善」則是總攝「成己」與「成物」而不斷向上升進，以圓滿為歸宿。

「至善」義同「圓滿」，是最高境界，立為永恆理想，其意義不在絕對完成或達到，而在作為「目的」以接近，兼且作為動力之源。一方面是理想為「圓滿」，另一方面是現實為「未圓滿」；由「未圓滿」而追求「圓滿」，邁向「圓滿」，是一永恆地努力不息的動態過程。無休止的進步，成德之高，成德之堅永，盡在這「圓」與「未圓」之間。「圓」與「未圓」互相映發，自知「未圓」，故能虛懷若谷；力求「圓滿」，故得至健如天（《易經·繫辭下》：「夫乾，天下之至健也。」）。「止於至善」蘊含至健與虛懷，同時兼有「不斷追求圓滿」的自強不息精神以及「不自以為圓滿」的開放精神。

1951年創校之崇基書院，即以「止於至善」為校訓，寓意不斷追求圓滿。

知止^⑤而後有定，定而後能靜，靜而後能安，安而後能慮，慮而後能得。^⑥

5、知止：能夠知道所當止的目標所在。指前面所提到的「止於至善」。

6、這幾句是說：知道應達到的境界，才能夠志向堅定；志向堅定才能夠沉靜；沉靜才能夠心神安定；心神安定才能夠思慮周詳；思慮周詳才能夠有所收穫。

物有本末，事有終始，知所先後，則
近道矣。⑦

7、這幾句是說：每樣東西都有根本有枝末，每件事情都有開始有終結。知道了這本末始終的程序，就接近事物發展的規律了。

古之欲明明德於天下者，先治其國；欲
治其國者，先齊其家；欲齊其家者，先
修其身；欲修其身者，先正其心；欲正
其心者，先誠其意；欲誠其意者，先致
其知，致知在格物。⑧

8、這幾句是說：古代那些想要在天下弘揚光明正大
品德的人，先要治理好自己的國家；想要治理好自
己的國家，先要管理好自己的家庭和家族；想要管
理好自己的家庭和家族，先要修養自身的品性；想
要修養自身的品性，先要端正自己的心思；想要端
正自己的心思，先要使自己的意念真誠；想要使自
己的意念真誠，先要使自己獲得知識；獲得知識的
途徑在於認識、研究萬事萬物的道理。

這段話中，需要解釋的，主要是「格物」一詞。《說文解字》：「楛，木長皃。」「格物」之「格」，與「木長皃」無涉，是一個假借字，本字是「徂」。揚雄《方言》：「徂，至也。」「徂」从「彳」，「彳」甲骨文作，象道路之形。「徂」从「彳」，其義本與走路相關，意為來至，引申而有極至之義，謂研究事物能通乎萬物之情，達至極點，這就是「格物」。

物格而後知至，知至而後意誠，意誠而後心正，心正而後身修，身修而後家齊，家齊而後國治，國治而後天下平。⑨

9、這幾句是說：通過對萬事萬物道理的認識、研究後，才能獲得知識；獲得知識後，意念才能真誠；意念真誠後，心思才能端正；心思端正後，才能修養品性；品性修養後，才能管理好家庭和家族；管理好家庭和家族後，才能治理好國家；治理好國家後，天下才能太平。

自天子以至於庶人，壹是皆以修身為本。其本亂而末治者否矣，其所厚者薄，而其所薄者厚，未之有也。⑩

10、這幾句是說：上自一國君主，下至平民百姓，人人都要以修養品性為根本。若這個根本被擾亂了，家庭、家族、國家、天下要治理好是不可能的。如果不分先後、輕重、緩急，本末倒置，將應該重視的事情忽略了，應忽略的事情卻重視起來，想要達到治國、平天下的目的，這也是從來沒有的事。



香港大學校徽

十六年前，**港大同學會小學**要筆者為該校構思校訓。如所周知，港大的校訓是「明德格物」。由於港大同學會小學乃由港大舊生創辦，所以筆者便提議以「明德惟志，格物惟勤」作為校訓。其後港大同學會除小學外，又創辦了**港大同學會書院**，而小學與書院，均以「明德惟志，格物惟勤」作校訓。

明德惟志
格物惟勤

壬午送堂題



「明德」之義，在今日來說，主要指人文關懷——關注人性的提升，注重人的生命意義和價值。另一方面，匯聚人類文化創造的人生智慧和崇高理想，追求真、善、美，固然也十分重要。

要「明明德」，當然要立志。《說文解字》：
「，意也。从心出聲。」

出 → 之 → 一 → 之

其實，無論做甚麼事，要做得好，都需要立志。
東漢光武帝說：「有志者事竟成。」北宋蘇軾說：「古之立大事者，不惟有超世之才，必有堅忍不拔之志。」明王守仁說：「志不立，天下無可成之事。」因此，「明德惟志」。

格物為勤

《論語》：「學而時習之，不亦說乎？」

《中庸》：「博學之。審問之。慎思之。明辨之。篤行之。」

唐 韓愈：「業精于勤，荒于嬉。」

南宋 饒魯：「今日格一物，明日格一物，久後方貫通。」

清 陶覺：「讀書第一要有志，第二要有識，第三要有恒。」

香港大學柏立基學院對聯

立心非明德親民百率廣育英材
樹人樹木

香港大學柏立基學院

非善非真
基石在致知格物一意精研學術

乙未文舉筆周楚撰書 四四 面呈 刻字